

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад компенсирующего вида № 63»  
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан**

**Рассмотрен и рекомендован  
к утверждению на заседании Педагогического  
совета  
приказ № 119 от «27» августа 2021 г.  
протокол № 4 от «25» августа 2021 г.**

**УТВЕРЖДЕН  
Заведующий МБДОУ «Детский  
сад компенсирующего  
вида №63»  
Трачковская О.Г.**

**Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе  
с детьми с задержкой психического развития на 2021 - 2022 учебный год.**

**Разработана воспитателем высшей квалификационной категории  
Тартминой В.В. и воспитателем первой квалификационной категории Стратоновой Е.В.**



**г. Нижнекамск, 2021 год**

## **Структура образовательной программы**

### **1 . Целевой раздел программы**

- 1.1.Пояснительная записка
- 1.2.Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в ФГОС
- 1.3. Возрастные особенности детей 5 –6 лет
- 1.4. Индивидуальные особенности контингента детей с задержкой психического развития

### **2. Содержательный раздел**

- 2.1.Содержание психолога – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

#### **1 часть**

- 2.1.1.Содержание психолога – педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»
- 2.1.2.Содержание психолога – педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
- 2.1.3.Содержание психолога – педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Развитие речи»
- 2.1.4.Содержание психолога – педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»
- 2.1.5.Содержание психолога – педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

- 2.2. Программно – методическое обеспечение образовательного процесса

#### **2 часть**

### **3. Организационный раздел**

- 3.1. Общие сведения о старшей группе с ЗПР № 4
- 3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
- 3.3. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями
  - 3.3.1. Перечень основных видов образовательной деятельности в старшей группе с ЗПР № 4
  - 3.3.2. Предметно – развивающая зона в группе
  - 3.3.3. Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

#### **3 часть**

- 3.3. 4. Краткая презентация образовательной программы для детей старшей группы с ЗПР № 4

## **1. Целевой раздел программы**

Данная рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста.

Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ  
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы Санпин 2.4.3648-20, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 01 января 2021 года, (далее – Санпин).

3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

5. Образовательную деятельность мы осуществляем в соответствии с лицензией МБДОУ №63 функционирует в соответствии с Законом РФ «Об образовании», «Концепцией модернизации российского образования», нормативными актами РФ, уставом МБДОУ, основной образовательной программой МБДОУ “Детский сад компенсирующего вида № 63” НМР РТ на основе ФГОС дошкольного образования, адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с задержкой психического развития МБДОУ “Детский сад компенсирующего вида № 63” НМР РТ на основе ФГОС дошкольного образования.

С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой педагогический коллектив ДУ использует парциальные и коррекционные программы. «Региональная программа дошкольного образования». Шаехова Р.К. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития», С.Г.Шевченко» Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития», Н.Ю.Борякова «Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития», Е.М. Мастюкова «Коррекционная работа для детей с ОНР», С.В.Коноваленко «Развитие связной речи» В.В. Коноваленко, С.В.Коноваленко «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью», Л.Б. Баряева «Основы безопасности жизни для дошкольного возраста», Н.Н. Авдеева.

### **Цель и задачи деятельности в старшей группе с детьми 5-6 лет с задержкой психического развития**

**Цель:** оказание комплексной коррекционно-психологического-педагогической помощи и поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья обеспечить условия обогащенного, многогранного развития и воспитания каждого ребенка в разных видах деятельности.

**Задачи:**

1. Определить особенности организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными возможностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии).
2. Учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими образовательной программы.
3. Подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы педагога в соответствии с программным содержанием.
4. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование у них основ двигательной и гигиенической культуры, представлений о здоровом образе жизни.
6. Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан
7. Развитие эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
8. Содействие развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи развитию первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком.
9. Стимулирование творческой активности, воображения воспитанников, желания включаться в творческую деятельность.
10. Обеспечение полноценного художественно-эстетического развития детей, формирование основ их общей культуры.
11. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей, оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития воспитанников.

#### **Принципы и подходы к формированию Программы:**

1. Принцип преемственности: обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами основной общеобразовательной программы.
2. Принцип комплексности: коррекционное воздействие охватывает весь комплекс психофизических нарушений;
3. Принцип постепенного усложнения заданий с учетом «зоны ближайшего развития»;
4. Принцип соблюдения интересов ребёнка: определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка;
5. Принцип системности: обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка;
6. Принцип непрерывности: гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению;
7. Принцип вариативности: предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и психическом развитии;
8. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

### **Особенности осуществления образовательного процесса.**

1. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.
2. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непосредственно-образовательной деятельностью (далее – ОД) или образовательной деятельностью, осуществляющейся в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. ОД подразумевает фронтальные и подгрупповые индивидуальные формы.
3. Образовательный процесс носит светский характер.
4. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:
  - а) образовательный процесс осуществляется на русском и татарском языке;
  - б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского и татарского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;
5. При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения детского учреждения: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.
6. В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

### **1.2. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в ФГОС.**

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
  - Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
  - Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
  - Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
  - Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
  - Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
  - Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
  - Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
  - У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
  - Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
  - Проявляет ответственность за начатое дело.
  - Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
  - Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
  - Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
  - Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
  - Эмоционально отзыается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
  - Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
  - Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
  - Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
  - Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Целевые ориентиры на этапе завершения реализации ЭКС («Региональная программа дошкольного образования» Р.К.Шаехова)**

- Обладает знаниями моделирования позиции патриота своей страны через упорядочение представлений о «Малой» и «Большой Родине»;
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- Понимает значимость сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению;
- Синтезирует представления об особенностях национальных промыслов Татарстана через развитие ценностно - смыслового отношения к народным умельцам и предметам национального искусства;
- Сформирована позиция неравнодушного участника природоохранной деятельности через систематизацию представлений о флоре и фауне Татарстана;
- Развито эмоционально – ценностного отношения друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по обучению детей татарскому языку (Программа «Татарча сөйләшәбез» З.М.Зариповой)**

- ребёнок проявляет уважение к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ребёнок понимает речь на татарском языке, в пределах изученных тем, задаёт вопросы на татарском языке;
- у ребёнка формируется мотивация к дальнейшему обучению татарского языка на этапе школьного обучения.

**1.3. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может

осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного

способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **1.4.Индивидуальные особенности контингента детей с задержкой психического развития.**

У детей данной категории все основные психические новообразования возраста формируются с запаздыванием и имеют качественное своеобразие. Для них характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев психической деятельности, а так же ярко выраженная неравномерность формирования разных сторон психической деятельности. Такие дети не имеют нарушений отдельных анализаторов и крупных поражений мозговых структур, но отличаются незрелостью сложных форм поведения, целенаправленной деятельности на фоне быстрой истощаемости, утомляемости, нарушенной работоспособности, в основе ЗПР – органическое заболевание ЦНС.

#### ***Возрастные психологические особенности дошкольников 5-6 лет с задержкой психического развития.***

Ребенок имеет представление о том, как надо (не надо) себя вести, об особенностях полового поведения. В поведении сверстников и своем выделяет его несоответствие нормам и правилам. Эмоционально переживает, когда поступает не так, «как надо». Без напоминания взрослого в состоянии убрать игрушки, выполнять трудовые обязанности, доводить дело до конца. Однако в процессе самой деятельности может отвлекаться на более интересные занятия. Во взаимодействии с другими проявляет (но не всегда) социально одобряемые формы поведения.

- низкий уровень развития восприятия (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками);
- отклонения в развитии внимания: неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения;
- неравномерная работоспособность;
- отклонения в развитии памяти: заметное преобладание наглядной памяти над словесной, большая сохранность непроизвольной памяти по сравнению с произвольной, недостаточный объем и точность запоминания;
- выраженное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии познавательной деятельности: дети не владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах, времени и пространстве;
- нарушен поэтапный контроль над выполняемой деятельностью: они часто не замечают несоответствия своей работы предложенному образцу, не всегда находят допущенные ошибки, даже после просьбы взрослого проверить выполненную работу;
- снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми, нарушения речи: одни используют довербальные средства общения, другие пользуются простой фразой, структурно нарушенной.

#### ***Дети с ОВЗ – неоднородная по составу группа дошкольников***

К группе детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения.

Группа дошкольников с ОВЗ неоднородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна

Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредования, в частности – вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменению в становлении личности. Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития. Каждая категория детей с различными психическими, физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие данную категорию детей от другой, которые необходимо учитывать при определении коррекционной работы с ними в образовательном процессе.

Значительную по численности группу детей составляют дети с резко выраженным, а следовательно, трудно выявляемыми отклонениями в развитии двигательной, сенсорной или интеллектуальной сферы.

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей**

#### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

##### **2.1.1.Образовательная область «Физическое развитие».**

###### **Цель:**

- гармоничное физическое развитие ребенка;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

###### **Задачи:**

###### *Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

###### *Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

###### *Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

###### **Задачи в соответствии с ЭКС (*Региональная программа дошкольного образования, Р.К. Шаехова*)**

- Формировать представление о значении спорта в жизни человека. Познакомить с национальным видом спорта «борьба на поясах» (куряш). Поддерживать определенные достижения в области спорта.

• Формировать умение варьировать татарские подвижные игры. Стимулировать желание участвовать в национальных играх-состязаниях: «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.

• Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию игры народов Поволжья. Развивать в подвижных играх такие двигательные качества, как сила, ловкость, быстрота, гибкость, общая выносливость.

• Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

• Расширять представление детей о рациональном питании. Познакомить с мучными национальными изделиями, которые подаются к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, баурсак, талкыш-калеве, чак-чак, кош теле («птичий язычок»).

• Познакомить детей с известными за пределами республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Кругушка», «Бакирово», «Санта»).

**Задачи по программе «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү»** (учебно-методический комплект Татарча сөйләшәбез» – авторы З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г. Кидрячева).

• Понимание слов, выражений и фраз, повторение их вместе с воспитателем и вместе с другими детьми.

• Выработка умений различать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов сикер – прыгай, ки – надень.

• В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

### **Направления физического развития:**

*Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

*Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

*Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами* (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Принципы физического развития:**

*Дидактические:*

- систематичность и последовательность;

- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

*Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

*Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно - ориентированного обучения и воспитания.

#### **Методы физического развития:**

*Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

*Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

*Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

#### **Организация двигательного режима в старшей группе зпр № 4**

| <b>Формы организации</b>                  | <b>Старшая<br/>группа</b>   |
|---|---|
| Организованная деятельность               | 3 занятия в неделю  |
| Утренняя гимнастика                       | 10 - 12 минут   |
| Дозированный бег                          | 7 - 8 минут   |
| Упражнения после дневного сна             | 5 - 10 минут  |
| Подвижные игры                            | не менее 2 - 4 раз в день<br>15 - 20 минут                        |
| Спортивные игры                           | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю       |
| Спортивные упражнения                     | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю<br>8 - 15 минут |
| Физкультурные упражнения на прогулке      | Ежедневно с подгруппами<br>10 - 15 минут                          |
| Спортивные развлечения                    | 1 раз в месяц<br>30 - 40 минут                                    |
| Спортивные праздники                      | 2 раза в год<br>60 минут  |
| Неделя здоровья                           | 1 раз в год   |
| Самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно   |

#### **Формы организации работы с детьми 5-6 лет по образовательной области «Физическое развитие»**

| <b>Содержание</b>   | <b>ООД</b>  | <b>Образовательная деятельность,<br/>реализуемая<br/>в ходе режимных моментов</b>   | <b>Самостоятельная<br/>деятельность</b>       |
|---|---|---|---|
| 1.Основные движения: ходьба, бег, катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. | ООД по физическому воспитанию: сюжетно-игровые тематические классические тренирующее по развитию элементов двигательной креативности (творчества) | <i>Утренний отрезок времени</i><br>Индивидуальная работа воспитателя<br>Игровые упражнения<br>Утренняя гимнастика:<br>классическая<br>игровая<br>полоса препятствий<br>музыкально-ритмическая | Игровые упражнения<br>Подражательные движения |

|  |   |  |                                     |
|--|---|--|-------------------------------------|
| <b>2.Общеразвивающие упражнения</b>  | В занятиях по физическому воспитанию:<br>сюжетный комплекс<br>подражательный комплекс<br>комплекс с предметами<br>Физ. минутки<br>Динамические паузы<br>Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр | Подражательные движения<br><b>Прогулка</b><br>Подвижная игра большой и малой подвижности<br>Игровые упражнения<br>Проблемная ситуация<br>Индивидуальная работа<br>Занятия по физическому воспитанию на улице<br>Подражательные движения  | Дидактические, сюжетно-ролевые игры |
| <b>3.Подвижные игры</b><br><b>4.Спортивные упражнения</b><br><b>5.Спортивные игры</b><br><b>6.Активный отдых</b><br><b>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b> | Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья  | <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b><br>Гимнастика после дневного сна<br>оздоровительная<br>коррекционная<br>полоса препятствий<br>Физкультурные упражнения<br>Коррекционные упражнения<br>Индивидуальная работа<br>Подражательные движения<br>Физкультурный досуг<br>Физкультурные праздники<br>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, театрализованные игры |                                     |

### 2.1.2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении готовности к совместной деятельности со сверстниками.

#### **Задачи в соответствии с ЭКС (*Региональная программа дошкольного образования, автор Р.К.Шаехова*)**

- Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города, республики, страны, уважительно и с гордостью относящегося к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну).
- Воспитывать положительное отношение к окружающим, терпимость (толерантность) к детям и взрослым (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать и т. д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.
- Поощрять инициативу в общении на родном языке, расширять круг общения ребенка, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение.
- Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме.
- Формировать интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка). Развивать чувство гордости за семью, обращать внимание на их достижения, награды.
- Способствовать творческому использованию в сюжетно-ролевых и режиссерских играх представлений об окружающей жизни, о литературных произведениях народов Поволжья, художественных и мультипликационных фильмах.
- Поощрять самостоятельный выбор сказок народов Поволжья, стихотворений, песен, народных танцев для постановки.
- Поддерживать проявления коллективных словесных игр.
- Обогащать игровой опыт играми народов Поволжья.
- Продолжить формирование представлений о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («С ремеслом не пропадешь, без ремесла не проживешь», «Добрый совет», «Золотые песчинки» и др.). Познакомить детей с татарским народным юмором о труде («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.).
- Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка.
- Дать детям возможность участвовать в совместных с взрослыми делах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать, устраивать зимой кормушки для птиц.

- Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, торжеств, к выполнению постоянных обязанностей по дому, по хозяйству.

**Задачи по программе «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү»** (учебно-методический комплект Татарча сөйләшәбез» – авторы З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).

- Обогащение активного словарного запаса детей по проекту «Мы уже большие – скоро в школу мы пойдем».
- Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам проекта.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

**Направления:**

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
2. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

**Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:**

- об обязательном общении с детьми.
- о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

### **Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

**Цели:**

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

**Задачи:**

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы

ситуациям.

### **Основные направления работы по ОБЖ**

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### **Развитие трудовой деятельности.**

#### **Цель:**

формирование положительного отношения к труду.

#### **Задачи:**

- Развитие трудовой деятельности;
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Компоненты трудовой деятельности.**

1. Планирование и контроль;
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы;
3. Мотивы, побуждающие детей к труду;
  - интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - соучастие в труде совместно с взрослыми;
  - осознание своих обязанностей;

- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

#### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2. связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

#### **Виды труда:**

1. Самообслуживание.
2. Хозяйственно-бытовой труд.
3. Труд в природе.
4. Ручной труд.
5. Ознакомление с трудом взрослых.

#### **Формы организации трудовой деятельности:**

1. Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
2. Дежурства.
3. Коллективный труд.

#### **Типы организации труда детей**

1. Индивидуальный труд.
2. Труд рядом.
3. Общий труд.
4. Совместный труд.

**Формы работы с детьми образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

| Содержание  | Возраст    | Совместная деятельность   | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  | Взаимодействие с семьей  |
|---|------------|---|---|---|--|
| <b>Развитие игровой деятельности</b><br>Сюжетно-ролевые игры<br>Подвижные игры<br>Театрализованные игры<br>Дидактические игры | <b>5-6</b> | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.<br><br>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня  | Игры-экспериментирование<br>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). В неигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная д-ть; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение | Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения |
|   | <b>5-6</b> | Беседы - занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково - творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов театрализованные постановки, решение задач  | Индивидуальная работа во время утреннего приема<br><br>Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);<br><br>Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);<br>дежурство; тематические досуги.<br>Минутка вежливости | Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность                        | Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи                                |
|   | <b>5-6</b> | Викторины, познавательные досуги, тематические досуги,  | Тематические досуги   | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра,   | Праздники, викторины, конкурсы,  |

|  |            | чтение<br>Рассказ<br>Экскурсия   | Проектная<br>деятельность<br>Исследовательская<br>деятельность | настольно-печатные игры,<br>продуктивная деятельность,<br>дежурство                | семейные проекты,                                    |
|--|------------|--|--|--|--|
| <b>Формирование патриотических чувств</b>                        | <b>5-6</b> | Познавательные беседы, развлечения, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра<br>Наблюдение<br>Упражнение                               | Рассматривание иллюстраций,<br>Дидактическая игра,<br>изобразительная деятельность | Конкурсы, праздники, экскурсии, тематические встречи |
| <b>Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b> | <b>5-6</b> | Познавательные викторины, конструирование  | Объяснение<br>Напоминание<br>Наблюдение                        | Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация               | Семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии     |

### **2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Развитие речи»**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-сintетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Задачи в соответствии с ЭКС (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)**

- Развивать устойчивый интерес к татарскому языку. Посредством использования информационно-коммуникационных технологий, аудио-, видеозаписей, учебно - методического комплекта активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие, создавать необходимый для элементарного общения запас лексических единиц.
- Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.
- Способствовать умению составлять небольшие рассказы (3–5 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений.

- Поощрять стремление использовать татарский народный фольклор, наиболее употребительные слова и выражения в детских видах деятельности.
- Формировать умение прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке, стремиться понять (или догадаться), о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении языком.
- Поощрять применение знаний в реальной языковой среде.
- Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка в начальной школе.
- Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера.
- Познакомить с основными признаками сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять прочитанное, оценить действия и поступки литературных героев.
- Выразительно читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации татарских сказок.
- Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.
- Познакомить с татарским народным юмором. Развивать чувство юмора.

**Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәту»** (учебно-методический комплект Татарча сөйләшбез» - авторы З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).

- УМК для детей 4-7 лет «Татарча сойләшбез» (Говорим по-татарски), Зарипова З.М., Исаева Р.С, Кидрячева Р.Г. и др.
- УМК для детей 2-7 лет. «Туган телдэ сойләшбез» обучение родному (татарскому) языку, Хазратова Ф. В.
- УМК «Изучаем русский язык» (Материалы для изучения русского языка татароязычными детьми), Гаффарова С. М.
- УМК для детей 6-7 лет «Мәктәпкәчә яштәгеләр элифбасы», Шаехова Р. К. который составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан.

#### **Учебно-методический комплект**

- Программа.
- Тематический план.
- Календарно-перспективный план.
- Рабочая тетрадь.
- Аудиоматериал.
- Мультипликационные сюжеты.
- Наглядно-демонстрационный материал.
- Диагностический материал.

#### **Суть новых подходов к организации образовательного процесса:**

- Язык как средство общения;
- Практико-ориентированность;
- Мультимедийность;
- Привлекательность.

## Участники образовательного процесса

| ДЕТИ | ВОСПИТАТЕЛИ | РОДИТЕЛИ |
|------|-------------|----------|
|------|-------------|----------|

### Типы материалов

**I . Материалы для обучения.**

**II. Материалы для формирования языковой среды.**

### Состав учебно-методических комплексов (УМК)

**I. Материалы для обучения.**

1.Рабочие тетради для детей.

2.Методические рекомендации и пособия для воспитателей.

**II. Материал для формирования языковой среды.**

1. Сборники детских художественных произведений для воспитателей и родителей.

2. Комплекты аудиоматериалов (песни, танцы).

3. Комплекты видеоматериалов (телепередачи, учебные мультфильмы):

а) переведенные с русского языка;

б) вновь созданные на татарском языке.

### Мультимедийные ресурсы нового поколения для изучения детьми татарского языка

- Осуществлен перевод 8 мультфильмов на татарский язык.
- Разработаны 5 мультфильмов на татарском языке (объединение «Татармультфильм»).
- Разработаны содержание 45 анимационных сюжетов.
- Создана познавательно-развлекательная телевизионная передача «Экият илендә» (трансляция по ТНВ, по воскресеньям в 9.30).
- Тиражирован комплект из трех дисков: музыкальные сказки на тат.яз - «Африка хикмәтләре», «Сертотмас урдәк» «Бардым күлгә, салдым кармак» детские песни на тат.яз. - «Бииләр итек-читекләр» Луизы Батыр-Булгари.
- Разработаны аудиозаписи татарских народных танцевальных мелодий «Шома бас» (29 мелодий).

### **Анимационные сюжеты (до 3 минут):**

- |                          |                                |
|--------------------------|--------------------------------|
| 1. Эйдэ дуслашыйк.       | 7. Карусельга сәяхәт.          |
| 2. Качышлы уйныйбыз.     | 8. Уенчыклар үпкәләде.         |
| 3. Шалкан әкияте буенча. | 9. Күңелле уеннар.             |
| 4. Безнең кунаклар.      | 10. Акбай һәм Мияу мажәралары. |
| 5. Тәмле кибетендә.      | 11. Уйный-уйный саныйбыз.      |
| 6. Азат кунак чакыра.    | 12. Күңелле ял итәбез.         |

### **Аудиозаписи для детей дошкольного возраста.**

- 1.Минем гайләм. 2.Минем туганнарым. 3.Эйдәгез танышыйк. 4.Минем дуслар. 5.Эйе.Юк. 6.Кунак килгән. 7.Сөт. Чәй. 8.Песине сыйла.  
9.Туган кон. 10.Алия кунакка килгән. 11.Уйныйбыз. 12.Алсуга бүләк. 13.Бүләкләр. 14. Уйныйбыз да, саныйбыз да.

Основой правильной организации обучения каждому из языков является система распределения учебного материала по тематическому принципу. Тематика ОД составлена с учетом интересов детей и близка по содержанию к их повседневной жизни. Темы усложняются по мере взросления ребенка. В каждой новой теме изученный ранее материал переносится в новые контексты, новые ситуации, что обеспечивает гибкость приобретаемых способов выражения мыслей на втором языке. Не менее важным является закрепление изученного материала в предметно-практических видах деятельности и в повседневной жизни детей.

### **Содержание состоит из 3 проектов:**

1. Средняя группа: «МИНЕМ ӨЕМ» (МОЙ ДОМ)
2. Старшая группа «УЙНЫЙ-УЙНЫЙ ҮСӘБЕЗ» (РАСТЁМ ИГРАЯ)
3. Подготовительная группа «БЕЗ ИНДЕ ХӘЗЕР ЗУРЛАР, МӘКТӘПКӘ ИЛТӘ ЮЛЛАР»

### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
- 4) Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятия книг).

**Задачи.**

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- 4) Развитие литературной речи.

**Форма работы:**

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Рекомендуемые произведения в рамках выполнения ЭКС**

**Для чтения детям**

*Малые формы фольклора:* «Загляни к нам, солнышко...», пер. Р. Ягафарова, перес. Л.Кузьмина; «Мы косили, молотили....», пер. В. Бояринова; «Пальчики», пер. Р. Ягафарова, перес. Л.Кузьмина; «Умная, прекрасная....», пер. Н. Ишмухаметова.

*Сказки:* «О кривой березе», пер. Г.Шараповой; «Ветер и солнце» (басня), пер. Г.Сибгатовой; «Добрый совет», пер. И.Архиповой; «Луна и солнце», пер. И. Миннеханова.

*Литературные сказки:* Г.Тукай «Шурале» (отрывок); К.Насыйри «Скупая собака» (басня); А. Алиш «Пчела и оса», пер. А. Бендецкого; А. Гаффар «Колокольчики»; Р.Батулла «Сын-журавль», пер. Э.Умерова.

*Поэзия:* М. Джалиль «Джалиль» «Осень пришла», пер. Ю.Кушака; Г.Тукай «Родной язык», пер. С.Липкина; С. Хаким «Мы с волги, из Казани», пер. Р. Морана; Ф. Яруллин «Единственная», пер. Р. Кожевниковой; Р. Мяннурллин «Если будет хлеб», пер.

С. Малышева; Р. Курбан «Песня о Мусе Джалиле», пер. С. Малышева; Х. Халиков «Праздник», пер.М.Скороходова; З.Нури «Считать умею», пер. Б. Блантера; Р. Миннурллин «Приезжайте в гости», пер. С. Малышева.

Проза: Р. Фахруддин «Воспитанный ребенок» (отрывок), пер. Р. Ахмета; В. Манасыпов «Куда бегут лекари?»; М.Хасанов «Птица Фариды», пер. М.Зарецкого; Ш. Маннур «Собака» (отрывок), пер. С. Гильмутдинова.

**Для заучивания наизусть:**

Дж. Тарджеманов «Зима», пер. М. Ивенсен; Р. Миннуллин «Прощание с детским садом», пер.Э. Блиновой.

**Формы работы с детьми образовательная область «Развитие речи»**

| Содержание   | Возраст    | Совместная деятельность   | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  | Взаимодействие с семьей  |
|--|------------|---|---|---|--|
| <b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b><br>Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми   | <b>5-6</b> | Имитативные упражнения, пластические этюды.<br>Сценарии активизирующего общения.<br>Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).<br>Коммуникативные тренинги.<br>Совместная продуктивная деятельность.<br>Работа в книжном уголке<br>Экскурсии.<br>Проектная деятельность | Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).<br>Коммуникативные тренинги.<br>Тематические досуги.<br>Гимнастики (мимическая, логоритмическая) | Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей<br>Сюжетно-ролевая игра.<br>Игра- импровизация по мотивам сказок.<br>Театрализованные игры.<br>Игры с правилами.<br>Игры парами н.п.<br>Совместная продуктивная деятельность детей | Игры парами.<br>Чтение, рассматривание иллюстраций<br>Беседы. Игры-драматизации<br>Досуги, праздники<br>Экскурсии<br>Совместные семейные проекты         |
| <b>2. Развитие всех компонентов устной речи</b><br>Формирование лексической стороны речи<br>Формирование грамматической стороны речи<br>Формирование произносительной стороны речи | <b>5-6</b> | Сценарии активизирующего общения.<br>Дидактические игры<br>Игры-драматизации<br>Экспериментирование с природным материалом<br>Разучивание, пересказ<br>Речевые задания и упражнения<br>Разучивание скороговорок,  | Речевые дид. игры.<br>Чтение, разучивание<br>Беседа<br>Досуги<br>Разучивание стихов   | Игра драматизация<br>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.<br>Самостоятельная художественно-речевая деятельность  | Объяснение, повторение, исправление<br>Д/игры<br>Чтение стихов<br>Беседа<br>Консультации у логопедов<br>Открытый показ занятий по обучению рассказыванию |

|  |            |   |  |  |  |
|--|------------|---|--|--|--|
| Формирование связной речи (монологической формы)               |            | чистоговорок.<br>Артикуляционная гимнастика<br>Проектная деятельность<br>Обучению пересказу литературного произведения                |  |  |  |
| <b>3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b> | <b>5-6</b> | Интегрированные занятия<br>Тематические досуги<br>Чтение художественной литературы<br>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | Использование в повседневной жизни формул речевого этикета<br>Беседы | Самостоятельная художественно-речевая деятельность<br>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.<br>Сюжетно- ролевые игры | Информационная поддержка родителей<br>Экскурсии с детьми |

#### **2.1.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

**Задачи в соответствии с ЭКС (Региональная программа дошкольного образования, автор Р.К.Шаехова).**

- Продолжить знакомство с прошлым и настоящим республики, ее расположением, природой, климатом, жизнью людей.

- Познакомить с достопримечательностями своего города (села), народными промыслами, национальной кухней, языковой культурой народов Республики Татарстан. Способствовать овладению этикой межнациональных отношений.
  - Учить называть и показывать на карте родной город, республику, столицу, крупные города РТ (Альметьевск, Набережные Челны, Нижнекамск, Бугульма, Зеленодольск и др.).
  - Познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар). Учить сравнивать быт людей в городе и на селе.
- Обратить внимание на особенности одежды, жилища, домашней утвари двух народов.
- Развивать умение видеть позитивные изменения, происходящие в родном городе.
  - Рассказать о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей.
  - Продолжить изучение символики родного города, других городов, способствовать осознанию принадлежности к своему народу.
  - Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С.Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шаляпин, И. Шакиров и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В. Качалов, Г. Камал и др.). Вызвать интерес к их жизни и деятельности.
  - Познакомить с жизнью и деятельностью выдающихся деятелей науки (Н. И. Лобачевский, К. Ф. Фукс, И. М. Симонов, Н. Н. Зинин, А. М. Бутлеров, А. Е. Арбузов и др.).
  - Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М. П. Девятаев, П. М. Гаврилов, Н. Г. Столяров и др.). Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек.
  - Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).

**Задачи по программе «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү» (учебно-методический комплект Татарча сөйләшәбез» - авторы З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).**

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку

#### **Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»**

| Содержание | Возраст    | Режимные моменты   | Совместная деятельность  | Самостоятельная деятельность  | Взаимодействие с семьей  |
|------------|------------|--|--|---|--|
|            | <b>5-6</b> | Наблюдения на прогулке и в уголке природы<br>Труд в уголке природы<br>Игры-экспериментирования | Наблюдение<br>Беседа<br>Экспериментирование<br>Проектная деятельность<br>Экскурсии | Игры с природным материалом, дидактические<br>Наблюдения<br>Опыты и эксперименты<br>Интегрированная детская | Беседа<br>Чтение<br>Домашнее<br>экспериментирование<br>Консультативные встречи |

|  |            |   |  | деятельность  | Семинары-практикумы<br>Презентации<br>Альбомы  |
|--|------------|---|--|---|--|
| <b>1.Формирование элементарных математических представлений</b><br><b>количество и счет величина</b><br><b>форма</b><br><b>ориентировка в пространстве</b><br><b>ориентировка во времени</b> | <b>5-6</b> | Объяснение.<br>Развивающие игры   | Интегрированные занятия<br>Игровые задания<br>Творческие задания<br>Экспериментирование<br>Выставки  | Игры со строительным материалом<br>Постройки для сюжетных игр<br>Постройки по замыслу<br>Выбор темы<br>Подбор материала<br>Изготовление поделок, игрушек  | Показ<br>Совместные постройки<br>Разъяснение схем<br>Совместное конструирование<br>Консультации  |
|  |            | Игровые упражнения<br>Объяснение<br>Рассматривание<br>Наблюдение  | Интегрированные занятия<br>Проблемно-поисковые ситуации<br>Упражнения<br>Игры (дидактические, подвижные)<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Досуг  | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  | Семинары<br>Семинары-практикумы<br>Консультации<br>Ситуативное обучение<br>Досуг, КВН<br>Просмотр видео  |
| <b>2 Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b><br><b>предметное и социальное окружение</b><br><b>ознакомление с природой</b>   | <b>5-6</b> | Сюжетно-ролевая игра<br>Игровые обучающие ситуации<br>Наблюдение<br>Труд в уголке природе, огороде, цветнике<br>Подкормка птиц<br>Выращивание растений<br>Экспериментирование<br>Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра<br>Игровые обучающие ситуации<br>Наблюдение<br>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов<br>Труд в уголке природе, огороде, цветнике<br>Целевые прогулки<br>Экологические акции<br>Экспериментирование, | Сюжетно-ролевая игра<br>Игры с правилами<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Экспериментирование<br>Исследовательская деятельность<br>Конструирование<br>Развивающие игры<br>Самостоятельная художественно-речевая | Экскурсии, Прогулки<br>Наблюдения<br>Детско-родительские проекты<br>Элементарные опыты и эксперименты<br>Чтение художественной литературы<br>Просмотр фильмов, слайдов |

|  |  |   |  |  |      |
|--|--|---|--|--|------|
|  |  | Конструирование<br>Развивающие игры<br>Беседа<br>Рассказ<br>Проектная деятельность<br>Проблемные ситуации | опыты<br>Моделирование<br>Исследовательская<br>деятельность<br>Комплексные,<br>интегрированные занятия<br>Конструирование<br>Развивающие игры<br>Беседа. Рассказ<br>Проектная деятельность | деятельность<br>Деятельность в уголке<br>природы | Игры |
|--|--|---|--|--|------|

### **2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте:**

**1) Эстетическое восприятие мира природы:**

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

**2) Эстетическое восприятие социального мира:**

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.

- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
  - Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.
- 3) Художественное восприятие произведений искусства:
- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
  - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
  - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
  - Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
  - Дать элементарные представления об архитектуре.
  - Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
  - Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.
  - Познакомить детей с традиционным татарским костюмом (однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичики или туфли, тюбетейка ит. д.).
- 4) Художественно-изобразительная деятельность:
- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
  - Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
  - Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
  - Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
  - Развивать воображение, творческие способности.
  - Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
  - Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

#### **Задачи в соответствии с ЭКС (*Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова*).**

- Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни». Обратить внимание детей на характер композиции (асимметричный), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования асимметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков.
- Придумывать узоры для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала. Поощрять проявления творчества.
- Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (героев сказок народов Поволжья). Учить передавать исторические образы посредством изображения характерных предметов быта, интерьеров, костюмов.
- Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных сюжетных и декоративных композиций.
- Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики.

## **Лепка**

- Совершенствовать технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции.
- Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шеморданские игрушки, передавать их характерные особенности.
- Совершенствовать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, объединенные в несложные сюжеты: «На Сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др.
- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу.

## **Аппликация**

- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фризы, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.
- Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.).
- Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села).

## **Приобщение к изобразительному искусству.**

- Продолжить знакомство детей с произведениями Г. Тукая и видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.).
- Формировать положительное отношение к искусству.
- Создавать условия для полноценного восприятия произведений изобразительного искусства.
- Продолжить знакомить детей с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Татарстана: И. Е. Репин «Читающая девочка», Н. И. Фешин «Портрет Вари Адоратской», И. И. Шишкин «Полянка», Х. Якупов «Перед приговором», И. Казаков «Маленький Тукай» и др. Развивать художественное восприятие произведений.
- Рассмотреть старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязэк»), накосники («чулпы»), шейнонагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ») и др. Обратить внимание детей на национальное своеобразие ювелирных изделий.
- Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обратить внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («калтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Формировать интерес к предметам искусства.
- Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города
- Закреплять знания о книжной иллюстрации. Познакомить детей с творчеством художников, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Алменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамседдинов и др.).

## **Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы**, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Реализация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (аппликации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и действия, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

### **Детское конструирование**

#### **Виды детского конструирования:**

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно - габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

#### **Формы организации обучения конструированию:**

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.

#### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей

самостоятельное значение.

- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

### **Музыкальное развитие.**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

**Задачи в соответствии с ЭКС (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова).**

- Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки.
- Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней. Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Закреплять умение определять жанр музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов в оркестре народных инструментов и симфонической музыке.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивать чувство гордости.
- Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого звучания, правильного произношения, музыкально выразительного пения.
- Расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «апипа», «прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок – пятка», «пятка – носок», «дробь», «основной ход», «ход с каблуком» «простой шаг», «мелкая дробь», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.
- Учить танцам народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них.

**Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү» (учебно-методический комплект Татарча сөйләшәбез» – авторы З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).**

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.
- Создавать языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ОД по обучению детей татарскому языку.

### **Рекомендуемый музыкальный репертуар в рамках выполнения ЭКС**

#### **Слушание музыки**

Государственный гимн Российской Федерации, муз. А. Александрова «Марш Советской Армии», муз. С. Сайдашева; «Вальс», муз. И. Трофименко; «Зима», «Весна», «Лето», «Осень» (из цикла «Картишки природы»), муз. Ф. Яхина; «Танец с мечами» (из балета «Горная быль»), муз. А. Ключарева; «Выход Шурале» (из балета Шурале), муз. Ф. Яруллина «Танец птиц и Сююмбике» (из балета «Шурале»), муз. Ф. Яруллина ; «Песня кошки» (из оперы «Коварная кошка»), муз. Л. Хайрутдиновой; «Лес» (из симфонической поэмы «Кырлай»), муз. Н. Жиганова; Праздничная увертюра «Сабантуй», муз. Ф. Ахметова.

### **Пение**

«Родной край», муз. Л. Батыр – Булгари, сл. З. Туфайловой, пер. Е. Муравьёва; «Часы», муз. Ф. Ахметова, сл. М. Джалиля, обраб. А. Гарифуллиной, пер. С. Малышева; «Наша любимая мама», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ф. Рахимголовой, пер. Е. Муравьёва; «Наша бабушка», муз. А. Ключарёва, сл. Г. Лайтыпа, пер. Ю. Яссона; «Весна пришла», муз. Л. Батыр - Булгари, сл. Н. Яхиной, пер. Е. Муравьёва; «Алфавит», муз. Р. Зарипова, сл. К. Наджми, пер. С. Малышева.

### **Направления образовательной работы:**

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

### **Методы музыкального развития:**

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### **Содержание работы: «Слушание»:**

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

### **Содержание работы: «Пение»**

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

- развитие музыкального слуха, т.е. различение интоационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;

- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

#### **Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

#### **Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

#### **Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

#### **Формы работы с детьми образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

| Содержание   | Возраст    | Совместная деятельность   | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность                             | Взаимодействие с семьей  |
|--|------------|---|---|--|--|
| <b>1. Развитие продуктивной деятельности</b><br>* рисование<br>* лепка<br>* аппликация | <b>5-6</b> | Рассматривание предметов искусства<br>Беседа<br>Экспериментирование с материалом<br>Рисование<br>Аппликация<br>Лепка<br>Художественный труд | Интегрированная детская деятельность<br>Игра<br>Игровое упражнение<br>Проблемная ситуация<br>Индивидуальная работа с детьми<br>Проектная деятельность<br>Выставка репродукций | Художественное творчество<br>Игра<br>Проблемная ситуация | Конкурсы работ родителей и воспитанников<br>Выставки работ Художественный досуг<br>Дизайн помещений, участков<br>Оформление групповых помещений, |
| <b>2. Развитие детского творчества</b>   |            |   |   |  |  |

|   |  |   |                       |  |  |
|---|--|---|-----------------------|--|--|
| 3.Приобщение к изобразительному искусству |  | Интегрированные занятия<br>Дидактические игры<br>Художественный досуг<br>Конкурсы<br>Выставки работ декоративно-прикладного искусства | произведений живописи |  | музыкального и физкультурного зала к праздникам Консультативные встречи. |
|---|--|---|-----------------------|--|--|

## 2.2. Программно-методическое обеспечение.

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| Программно-методическое обеспечение | <p><b>Литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019г.</li> <li>2. Разворнутое планирование подготовительная к школе группа, под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой.</li> <li>3. Перспективное планирование в детском саду, подготовительная к школе группа Н.С. Голицына 2011г.</li> <li>4. Комплексные занятия, подготовительная к школе группа под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой 2012г.</li> <li>5. Р. К. Шаехова «Региональная программа дошкольного образования».</li> <li>6. С.Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».</li> <li>7. Е.М. Мастьюкова Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития».</li> <li>8. С.В. Коноваленко «Коррекционная работа для детей с ОНР».</li> <li>9. Л.Б. Баряева Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью».</li> <li>10. Н.Н. Авдеева. «Основы безопасности жизни детей дошкольного возраста».</li> <li>11. Т.С Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе: Издательство «Мозаика - Синтез», 2008.</li> <li>12. И. В. Новикова Аппликация в детском саду: Издательство «Академия развития», 2008.</li> <li>13. Г.С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Издательство «Центр», 2008.</li> <li>14. Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Издательство «Мозаики – Синтез» 2010.</li> <li>15. Т.А. Шорыгина «Беседы о ОБЗ» 2008.</li> <li>16. И.А. Морозова Пушкарёва М.А. «Развитие элементарных математических представлений для работы с детьми 6-7 лет»</li> <li>17. З.М. Зарипова «Татарча сәйләшәбез»- «Говорим по-татарски» Казань Беренчеполиграфия компаниясе, 2013.</li> <li>18. Марина Султанова «Маленькому почемучке о животных и птицах», «Хатбер - пресс» 2018г</li> <li>19. Марина Султанова «Маленькому почемучке о планете Земля и о морях», «Хатбер - пресс» 2018г</li> <li>20. Марина Султанова «Маленькому почемучке о природе и погоде », «Хатбер - пресс» 2018г</li> </ol> |
|-------------------------------------|---|

21. Марина Султанова «Маленькому почемучке о человеке и продуктах питания», «Хатбер - пресс» 2018г

**3.Организационный раздел.**

**3.1 Общие сведения о старшей группе с ЗПР № 4**

**Педагогический состав:**

| <b>Учитель – дефектолог</b><br>Фамилия: Гафиятуллина<br>Имя: Лилия<br>Отчество: Рафаиловна<br>Высшая квалификационная категория<br>Образование – высшее | <b>Учитель – логопед</b><br>Фамилия: Чикунова<br>Имя: Эльмира<br>Отчество: Асхатовна<br>Первая квалификационная категория<br>Образование – высшее | <b>Воспитатель</b><br>Фамилия: Тартмина<br>Имя: Вероника<br>Отчество: Валерьевна<br>Высшая квалификационная категория<br>Образование – высшее | <b>Воспитатель</b><br>Фамилия: Стратонова<br>Имя: Елена<br>Отчество: Владимировна<br>Первая квалификационная категория<br>Образование – высшее | <b>Младший воспитатель</b><br>Фамилия:<br>Имя:<br>Отчество:<br>Образование: |
|---|---|---|--|---|
|---|---|---|--|---|

| <b>№</b> | <b>Список детей группы</b>     | <b>Дата рождения</b> | <b>Примечание</b>           |
|----------|--------------------------------|----------------------|-----------------------------|
| 1        | Валиева Анастасия Ильнуровна   | 08.02.2016           |                             |
| 2        | Давлетшин Анвар Рустамович     | 01.12.2015           | Неполная семья              |
| 3        | Исаев Альберт Николаевич       | 01.08.2016           |                             |
| 4        | Камалетдинов Амирхан Фанилевич | 17.06.2016           | Ребенок - инвалид           |
| 5        | Михеичев Захар Алексеевич      | 27.08.2016           |                             |
| 6        | Осинский Александр Павлович    | 28.04.2016           |                             |
| 7        | Собакинских Артур Наилевич     | 02.07.2016           | Неполная семья, многодетная |
| 8        | Углинских Роман Владимирович   | 21.07.2016           |                             |
| 9        | Жаворонок Ислам Русланович     | 27.08.2016           |                             |

|    |                            |            |  |
|----|----------------------------|------------|--|
| 10 | Жаворонок Кирам Русланович | 27.08.2016 |  |
|----|----------------------------|------------|--|

### Портрет группы:

В старшей группе с ЗПР 9 мальчиков, 1 девочка. Одна семья многодетная, трое детей. Две семьи неполные: воспитанием занимается только мама. Один ребенок имеет инвалидность. Две семьи малообеспеченные, родители в данный момент не работают. Все дети группы имеют диагноз ЗПР (задержка психического развития).

### 3.2.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

#### Режим дня на холодный период.

Режим дня составлен в соответствии СанПиНа и на основании Основной примерной общеобразовательной программы воспитания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой; «Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития» Н.Ю. Боряковой; «Подготовка детей к школе с задержкой психического развития» С.Г. Шевченко; «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б. Баряева.

|   |                                 |
|---|---------------------------------|
| <b>Прием детей, свободная игра, дежурство</b>                       | <b>6.00 – 8.00</b>              |
| <b>Индивидуальные занятия логопеда и дефектолога с детьми</b>       | <b>7.00 – 8.10</b>              |
| <b>Утренняя гимнастика</b>  | <b>7.50 – 8.00 (спорт. зал)</b> |
| <b>Утренний круг</b>  | <b>7.30 – 7.50</b>              |
| <b>Подготовка к завтраку</b>  | <b>8.10 – 8.15</b>              |
| <b>Завтрак</b>  | <b>8.15 – 8.25</b>              |
| <b>Подготовка к занятиям</b>  | <b>8.25 – 8.30</b>              |
| <b>ООД, упражнения на релаксацию</b>                                | <b>8.30 – 10.05</b>             |
| <b>Подготовка к прогулке, прогулка, ООД в свободное время</b>       | <b>10.05 – 11.50</b>            |
| <b>Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду</b> | <b>11.50 – 12.10</b>            |
| <b>Обед</b>   | <b>12.10 – 12.40</b>            |
| <b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>                               | <b>12.40 – 14.50</b>            |
| <b>Постепенный подъем, закаливание</b>                              | <b>14.50 – 15.00</b>            |
| <b>Подник</b>   | <b>15.00 – 15.15</b>            |
| <b>Самостоятельные игры детей, труд, ООД в свободное время</b>      | <b>15.15 – 16.05</b>            |
| <b>Вечерний круг</b>  | <b>15.55 - 16.05</b>            |
| <b>Индивидуальная коррекционная работа, подготовка к ужину</b>      | <b>16.05 – 16.25</b>            |
| <b>Ужин</b>   | <b>16.25 – 16.45</b>            |
| <b>Дополнительное образование, игры, прогулка, уход детей домой</b> | <b>16.45 – 18.00</b>            |

**3.3. Проектирование образовательной деятельности  
в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.**

**3.3.1 Перечень основных видов образовательной деятельности.**

| <b>Организованная образовательная деятельность</b>   |  |
|--|--|
| <b>Периодичность</b>   |  |
| <b>Базовый вид деятельности</b>  | <b>Количество</b>  |
| <b>Физическое развитие</b><br><i>в помещении</i><br><i>на прогулке</i>   | 2 раза в неделю<br>1 раз в неделю  |
| <b>Познавательное развитие</b><br><i>ФЭМП</i><br><i>Ознакомление с окружающим</i><br><i>Сенсорное развитие</i>                                       | 1 раза в неделю<br>1 раз в неделю<br>1 раз в неделю  |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b><br><i>Развитие речи</i>  | 1 раза в неделю  |
| <b>Художественно-эстетическое развитие:</b><br><i>Рисование</i><br><i>Лепка</i><br><i>Аппликация</i><br><i>Конструирование</i><br><i>Музыкальное</i> | 2 раза в неделю<br>1 раз в 2 недели<br>1 раз в 2 недели<br>1 раз в неделю<br>2 раза в неделю |
| <b>Итого:</b>  | 14 занятий в неделю  |
| <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>   |  |
| <b>Утренняя гимнастика</b>   | ежедневно  |
| <b>Комплексы закаливающих процедур</b>   | ежедневно  |
| <b>Гигиенические процедуры</b>   | ежедневно  |
| <b>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов</b>   | ежедневно  |
| <b>Чтение художественной литературы</b>  | ежедневно  |
| <b>Дежурство, Прогулка</b>   | ежедневно  |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b>  |  |
| <b>Игра</b>  | ежедневно  |
| <b>Самостоятельная деятельность детей в центрах развития</b>   | ежедневно  |

### 3.3.2 Предметно-развивающая среда в группе ЗПР № 4

Коррекционно-развивающая среда для детей с ОВЗ должна соответствовать как общим нормативным актам проектирования условий воспитания, обучения в дошкольном учреждении, так и отвечать на задачи коррекционно-развивающей работы, направленной на преодоление трудностей социальной адаптации детей с проблемами развития. Подбор и размещение мебели, технического оборудования, дидактического материала и игрушек определяется необходимостью безбарьерного передвижения и контакта, дозирования информационного поля, пластичного введения ребенка в различные формы и виды деятельности. Организация жизнедеятельности детей с ОВЗ во многом зависит от того, насколько целесообразно создана окружающая среда, так как она является не только социокультурным фактором общего развития, но и фактором коррекционно - развивающего преодоления недостаточности психофизического развития детей.

| Вид помещения                               | Основное предназначение   | Оснащение   |
|---|---|---|
| <b>Микроцентр «Физкультурный уголок»</b>    | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности                           | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия<br>Для прыжков<br>Для катания, бросания, ловли<br>Для ползания и лазания<br>Атрибуты к подвижным и спортивным играм<br>Нетрадиционное физкультурное оборудование  |
| <b>Микроцентр «Уголок природы»</b>          | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности                             | Календарь природы<br>Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями<br>Сезонный материал<br>Паспорта растений<br>Материал для проведения элементарных опытов<br>Обучающие и дидактические игры по экологии<br>Инвентарь для трудовой деятельности<br>Природный и бросовый материал. |
| <b>Микроцентр «Уголок развивающих игр»</b>  | Расширение познавательного сенсорного опыта детей   | Дидактический материал по сенсорному воспитанию<br>Дидактические игры<br>Настольно-печатные игры<br>Познавательный материал<br>Материал для детского экспериментирования  |
| <b>Микроцентр «Строительная мастерская»</b> | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, | Напольный строительный материал;<br>Настольный строительный материал<br>Пластмассовые конструкторы  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | творчества. Выработка позиции творца   | Мягкие строительно - игровые модули - младший возраст<br>Транспортные игрушки  |
| <b>Микроцентр «Игровая зона»</b>            | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта                                     | Атрибутика для сюжетных игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Детский сад»)<br>Предметы - заместители  |
| <b>Микроцентр «Уголок безопасности»</b>     | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности  | Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП<br>Макет светофора,<br>Дорожные знаки   |
| <b>Микроцентр «Книжный уголок»</b>          | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.  | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей<br>Наличие художественной литературы<br>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой<br>Тематические выставки   |
| <b>Микроцентр «Театрализованный уголок»</b> | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях   | Ширмы<br>Элементы костюмов<br>Различные виды театров (в соответствии с возрастом)<br>Предметы декорации  |
| <b>Микроцентр «Творческая мастерская»</b>   | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Бумага разного формата, разной формы, разного тона<br>Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)<br>Наличие цветной бумаги и картона<br>Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, kleenок, тряпочек, салфеток для аппликации<br>Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)<br>Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей<br>Альбомы - раскраски<br>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки<br>Предметы народно – прикладного искусства |
| <b>Микроцентр «Музыкальный</b>              | Развитие творческих способностей в   | Детские музыкальные инструменты  |

|          |   |   |
|----------|---|---|
| «уголок» | самостоятельно-ритмической деятельности | Набор аудиозаписей<br>Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)<br>Игрушки - самоделки<br>Музыкально - дидактические игры<br>Музыкально - дидактические пособия |
|----------|---|---|

### **3.3.3.Формы взаимодействия педагогического коллектива с родителями воспитанников.**

**Цель:** создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

#### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### **Помощь семье в рамках работы группы компенсирующей направленности для детей с ОВЗ**

- Совместно с родителями построение дальнейшего образовательного маршрута, т.е. выбор школы адекватной возможностям ребёнка (познавательному и речевому развитию детей с их социальной компетенции).
  - Консультирование по вопросам получения педагогической помощи на дому.
  - Подготовка родителей и детей к прохождению ПМПК, рассказ о правах родителей и детей с ОВЗ.
  - Предварительное знакомство со школьной ситуацией. Организация посещения предполагаемой школы родителями «День открытых дверей».

| Месяцы   | Название мероприятия   |
|----------|--|
| Сентябрь | Организационное родительское собрание «Адаптация ребенка к условиям детского сада»<br>Консультация для родителей на тему: «Игра в жизни дошкольника»<br>Буклет для родителей «Равный среди равных»                       |
| Октябрь  | Консультация для родителей на тему: «Играем вместе с детьми»<br>Беседа с родителями «Выполняем рекомендации дефектолога и логопеда дома»<br>Проведение тематической выставки «Что нам осень принесла»                    |
| Ноябрь   | Консультация для родителей «Возрастные особенности детей 5 -6 лет»<br>Выставка поделок «Герои русских народных сказок»<br>Мастер – класс для родителей «Ковер из пестрых листьев»  |
| Декабрь  | Родительское собрание «Организация развивающей среды дома»<br>Консультация для родителей «Реализация ЭКС через привитие любви к Родине»<br>Проект «Здравствуй, здравствуй, Новый год!»                                   |
| Январь   | Привлечение родителей к участию в конкурсе «Зимние постройки из снега»<br>Консультация для родителей «Правила безопасного поведения на улице»<br>Беседа «Игры для развития речи ребенка»                                 |
| Февраль  | Консультация для родителей «Рекомендации по речевому развитию детей с ОВЗ»<br>Буклет для родителей «Нравственное воспитание дошкольников»<br>Консультация для родителей «Природа и нравственное воспитание дошкольников» |
| Март     | Мастер – класс для родителей «Учимся у сказки»<br>Консультация для родителей «Индивидуальное консультирование родителей воспитанников ДОУ»<br>Выставка поделок «Мамин праздник»  |
| Апрель   | Анкетирование родителей «Зачем ребенку нужна игра»<br>Консультация для родителей «Природа – наш учитель»<br>Выставка рисунков «Морские диковинки»  |
| Май      | Тематическое развлечение «Путешествие в страну правильной речи»<br>Родительское собрание «Какими мы стали»<br>Консультация для родителей «Укрепляем здоровье в летний период»  |

### Взаимодействие со специалистами на 2021 – 2022 учебный год

## Взаимодействие музыкального руководителя с родителями

| Месяцы   | Название мероприятия   |
|----------|--|
| Сентябрь | Консультация для родителей «Музыка лечит»<br>Совместное проведение праздника «В поисках дерева Знаний»   |
| Октябрь  | Выступление на родительском собрании «Музыкальные занятия: цели и задачи»<br>Индивидуальные беседы   |
| Ноябрь   | Консультация для родителей «Слушаем музыку с ребенком»<br>Проведение праздника для мам «Любимой мамочке»   |
| Декабрь  | Оформление наглядной педагогической пропаганды «Если вас пригласили на утренник»<br>Рекомендации «Создание новогоднего костюма»                  |
| Январь   | Тренинг с родителями «Играйте с детьми в музыкальные игры»<br>Презентация «Театрализация в детском саду и дома»                                  |
| Февраль  | Совместное мероприятие с папами «Бравые ребята – дошкольята»<br>Рекомендации «Изготовление музыкальных инструментов для домашнего музицирования» |
| Март     | ППО «Караоке – полезное времяпровождение в семейном кругу»<br>Консультация «Музыка на кухне»   |
| Апрель   | Совместное развлечение «Здравствуй, Навруз!»<br>Размещение выставки детского сада «Шел веселый барабан»  |
| Май      | Презентация на сайте детского сада страницы «Слушаем, поем, танцуем»<br>Совместный праздник «С днем рождения, детский сад!»                      |

## Взаимодействие с инструктором по физической культуре

| Период      | Название мероприятия   | Ответственный                                  |
|-------------|--|--|
| Учебный год | -проведение мониторинга уровня физической подготовленности в начале и конце учебного года;<br>-консультации по запросам родителей; | Инструктор по физической культуре, воспитатель |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>-совместная подготовка и проведение праздников, развлечения, тематической недели, Дня здоровья;</p> <p>-привлечение родителей воспитанников к участию в совместном развлечении «Зимние олимпийские игры», 23 февраля.</p> | Инструктор по физической культуре, воспитатель, музыкальный руководитель |
|--|--|--|

### **Взаимодействие с учителем – дефектологом**

| <b>Месяцы</b> | <b>Название мероприятия</b>   |
|---------------|---|
| Сентябрь      | Консультация для родителей «Советы родителям по организации занятий дома». Буклет «Советы учителя – дефектолога»  |
| Октябрь       | Тематическое развлечение «К ежику в осенний лес». Тренинг с родителями «Школа мяча»   |
| Ноябрь        | Тематическая неделя «В стране Математики». Развлечение «Знайка приходит на помощь». Консультация для родителей «Сенсорное развитие – как основа умственного развития ребенка» |
| Декабрь       | Выставка дидактического материала «В стране Математики». Математические игры в кругу семьи (коллаж с родителями). Тренинг с родителями «Волшебные мешочки»                    |
| Январь        | Тематическая выставка «Рисование пластилином»   |
| Февраль       | Выставка поделок «Использование бросового материала в работе с детьми с ОВЗ». Мастер – класс «Мир предлогов»  |
| Март          | Консультация для родителей «Использование нейропсихологических приемов в работе с детьми с ОВЗ». Тренинг с родителями «Кладовая знаний»                                       |
| Апрель        | Консультация для родителей «Как играть с ребенком?»   |
| Май           | Мероприятие совместное с родителями – развлечение «Дружная семья»   |

### **Взаимодействие с учителем – логопедом**

| <b>Месяцы</b>      | <b>Название мероприятия</b>   |
|--------------------|---|
| Сентябрь - октябрь | Выбор индивидуального образовательного маршрута. Проведение родительского собрания.   |
| Ноябрь             | Выставка рисунков «Угадай эмоцию». Развлечение для детей «День игр» (физкультминутки, пальчиковые игры, подвижные игры, гимнастика для глаз). |
| Декабрь            | Консультация «Что способствует правильному речевому развитию?»  |
| Январь             | Проведение психологического и логопедического мониторинга.  |
| Февраль            | Логопедическое развлечение для детей с ОВЗ «Веселое путешествие».   |

|        |   |
|--------|---|
| Март   | Тематическое развлечение «В гостях у сказки».               |
| Апрель | Подготовка детей к праздникам.                              |
| Май    | Анализ коррекционно – педагогической работы за учебный год. |

### 3.3.4.Краткая презентация образовательной программы старшей группы № 4 для детей с ЗПР

**Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе с детьми с задержкой психического развития. Разработана воспитателем высшей квалификационной категории Тартминой В.В. и воспитателем первой квалификационной категории Стратоновой Е. В.**

Данная рабочая программа разработана на основе образовательной программы ДОУ - в соответствии с ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы МБДОУ « Детский сад компенсирующего вида № 63» .

С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» педагогический коллектив ДУ использует парциальные и коррекционные программы. «Региональная программа дошкольного образования» Шаехова Р.К., «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» С.Г.Шевченко, «Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития» Н.Ю.Борякова, «Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития» Е.М.Мастюкова, «Коррекционная работа для детей с ОНР» С.В.Коноваленко, «Развитие связной речи» В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко; «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б.Баряева, «Основы безопасности жизни для дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева.

Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Содержательный раздел включает:**

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в образовательных областях: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- представлены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

**Организационный раздел включает:**

- режим дня и структуру воспитательно-образовательной деятельности в режиме дня;
- особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;

- описание материально-технического обеспечения программы;
- методическое обеспечение образовательной деятельности;
- кадровые условия реализации программы.

**Целью рабочей программы** является оказание комплексной коррекционно-психологического-педагогической помощи и поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья обеспечить условия обогащенного, многогранного развития и воспитания каждого ребенка в разных видах деятельности. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Для достижения целей программы первостепенное значение имеют: забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка; единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи. Цель взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода.

Республика Татарстан – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Достижения детьми планируемых результатов освоения части Программы, разработанной с учетом ЭКС

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| Физическое развитие                | Татарские и русские народные игры. Утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, с использованием малых жанров устного народного творчества.   |
| Социально-коммуникативное развитие | Свое имя, фамилия, возраст, имена членов своей семьи; свой детский сад, город, республику, страну. Основные правила безопасного поведения на улицах (ПДД), в общественных местах, в лесу (способы взаимодействия с растениями и животными), дома. Профессии членов своей семьи, |

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
|                                     | трудовые обязанности по возрасту в группе, на участке детского сада, дома.   |
| Познавательное развитие             | Достопримечательности своего города; растительный и животный мир родного края.   |
| Речевое развитие                    | Интерес к изучению родного и второго государственного языка. Татарский и русский народный фольклор, произведения татарских и русских писателей и поэтов.                                       |
| Художественно-эстетическое развитие | Татарские и русские народные инструменты, песни, песни татарских и русских композиторов, праздники и развлечения. Элементы татарского орнамента, дымковских, городецких, филимоновских узоров. |